

**15 astuces pour réussir un selfie**

Nom \_\_\_\_\_

**First, look at the title and glance through the article. What is it about? (English OK)****In the article, find the French word that best expresses the meaning of each of the following English words:**

Tips	social network
Self portrait	tricks
Professional photographer	red eyes
Double chin	outfit
Background	reflections
Too close	defect
Private jet	caption

**Go through the article and highlight the do's and don't's given. List them below and try to guess what each one means.****Do's**

1. Désactivez votre flash

**Don't's**

1. N'utilisez pas la fonction reverse

## 2

Read this story and then answer the questions that follow:

Claude passe un samedi après-midi dans un café populaire avec des amis. Dans ce café il y a un hypnotiseur qui aime obliger les gens à faire des choses étranges. Les jeunes gens discutent l'hypnotisme avant la présentation. Claude, un garçon pratique, dit: — Seuls les individus sans intelligence sont susceptibles à l'hypnotisme.

faire do  
la chose the thing  
étrange strange  
discuter to discuss  
avant before  
pratique practical  
dit says      seuls only  
sans without

Les autres n'aiment pas les idées de Claude. Finalement Monsieur Henri commence la présentation. Il choisit Claude comme première victime. Il dit à Claude: — Regardez la montre. Vous avez sommeil. Fermez les yeux.

première first

Quand Claude est hypnotisé, Monsieur Henri dit: — Marchez comme un éléphant. Aboyez comme un chien. Courez comme un cheval. Criez comme un singe.

aboyez bark  
courez run  
criez scream

Devant ses amis surpris et amusés Claude agit sans embarras. Monsieur Henri continue: — Comptez jusqu'à dix. Ouvrez les yeux et parlez de votre expérience.

devant before, in front of  
ses his      agit acts  
comptez count  
jusqu'à up to  
ouvez open  
votre your

Claude regarde les spectateurs et dit: — Je ne suis pas susceptible à l'hypnotisme. C'est de la pure bêtise.

bêtise foolishness

F.

## — ACTIVITÉ —

F. Complete these sentences about Claude's experiences:

1. Les jeunes gens passent un samedi après-midi dans \_\_\_\_\_
2. Dans ce café il y a \_\_\_\_\_
3. Il oblige les gens à faire \_\_\_\_\_
4. Claude pense que les individus \_\_\_\_\_ sont susceptibles à l'hypnotisme.
5. Monsieur Henri commence \_\_\_\_\_
6. La première victime est \_\_\_\_\_ comme un éléphant.
7. Il dit à Claude: — \_\_\_\_\_ comme un chien. \_\_\_\_\_ comme un singe.
8. Claude fait toutes les actions sans \_\_\_\_\_
9. Claude pense qu'il n'est pas susceptible à \_\_\_\_\_
10. Il pense que l'hypnotisme est de la pure \_\_\_\_\_



Monsieur Henri gave a number of commands to Claude. Look at the words in bold type in the story. These are verbs in the command or IMPERATIVE form. To practice the imperative, play this little game:

Simon says:

- Marchez.**  
**Chantez "Frère Jacques".**  
**Jouez au basket-ball.**  
**Fermez le livre.**  
**Applaudissez.**  
**Répondez: "J'aime le français."**

All of the commands above are lacking something. What are they lacking?

If you answered "a subject" or "a subject pronoun," you are correct. Although French commands do not use a subject pronoun, what is the subject of the command forms above understood to be? \_\_\_\_\_ How did you know?

## — ACTIVITÉ —

G. You are doing certain things and you tell somebody else to do the same thing:

- EXAMPLE: Je ferme les fenêtres.  
Fermez les fenêtres.
1. Je chante dans la classe de musique.
  2. Je parle français à la maison.
  3. Je regarde le tableau noir.
  4. Je finis la leçon à trois heures.
  5. J'applaudis l'équipe de football.

6. Je choisis une question facile.

7. Je descends l'escalier.

8. Je réponds aux questions.

3. regarder les jolies fleurs

4. finir le dîner à huit heures

5. applaudir l'orchestre

6. choisir un autre sport

7. descendre de l'autobus

8. répondre en français

4 Let's play some more "Simon says":

Marche.

Chante «Frère Jacques».

Joue au basket-ball.

Ferme le livre.

Applaudis.

Réponds: «J'aime le français.»

How many ways are there to say "you" in French? \_\_\_\_\_

What are they? \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

We use vous when speaking to \_\_\_\_\_.

We use tu when speaking to \_\_\_\_\_.

What is the understood subject of the commands above? \_\_\_\_\_

Underline all of the verbs that belong to the -ER family. What did we drop from the tu form of these verbs? \_\_\_\_\_

Did we do the same with verbs from the -IR or -RE family? \_\_\_\_\_

## — ACTIVITÉ —

H. Tell a classmate to do the following:

1. chanter avec le professeur

2. parler français en classe

5 One more round of "Simon says":

Marchons.

Chantons «Frère Jacques».

Jouons au basket-ball.

Fermons les livres.

Applaudissons.

Répondons: «Nous aimons le français.»

What is the understood subject of the commands above? \_\_\_\_\_

How do we express these commands in English? \_\_\_\_\_

## — ACTIVITÉ —

I. Ask your friends to join you in doing the following:

EXAMPLE: parler français  
Parlons français.

1. préparer la leçon
2. parler français en classe

**ACTIVITÉ**

2. fermer la porte

J. Tell the following people not to do the activities indicated:

EXAMPLE: André / jouer au base-ball  
Ne joue pas au base-ball.

3. visiter la France

4. choisir un bon livre

5. finir l'exercice

6. applaudir les amis

7. répondre au téléphone

8. attendre le professeur

1. le professeur / chanter

2. Gabrielle / parler anglais

3. nous / regarder le tableau

4. Monsieur Rolland / finir la leçon

5. Félix / applaudir l'élève

6. nous / punir l'enfant

7. les amis / descendre l'escalier

8. une petite fille / répondre à la question



After all these games, Simon is a bit tired:

Simon dit à Pierre: Ne chante pas.  
 Simon dit à Anne et Marie: N'applaudissez pas.  
 Simon dit à la classe: Ne jouons pas.

How do these commands differ from the others you have learned?

To make a command negative, put ne \_\_\_\_\_ and pas \_\_\_\_\_ the verb.

How would you say the three commands above in English?



Let's summarize:

a. Subject pronouns are omitted in French commands (also called imperatives).

b. Formal imperatives are expressed with the *vous*-form of the verb:

<i>Fermez</i> la porte.	<i>Close</i> the door.
<i>Finissez</i> le livre.	<i>Finish</i> the book.
<i>Attendez</i> ici.	<i>Wait</i> here.

## ACTIVITÉ

J. Tell the following people not to do the activities indicated:

EXAMPLE: André / jouer au base-ball  
Ne joue pas au base-ball.

1. le professeur / chanter

2. Gabrielle / parler anglais

3. nous / regarder le tableau

4. Monsieur Rolland / finir la leçon

5. Félix / applaudir l'élève

6. nous / punir l'enfant

7. les amis / descendre l'escalier

8. une petite fille / répondre à la question



Let's summarize:

a. Subject pronouns are omitted in French commands (also called imperatives).

b. Formal imperatives are expressed with the **vous**-form of the verb:

<i>Fermez la porte.</i>	<i>Close the door.</i>
<i>Finissez le livre.</i>	<i>Finish the book.</i>
<i>Attendez ici.</i>	<i>Wait here.</i>

c. Familiar imperatives are expressed with the **tu**-form of the verb; -ER verbs drop the final -s:

<i>Ferme la porte.</i>	<i>Close the door.</i>
<i>Finis le livre.</i>	<i>Finish the book.</i>
<i>Attends ici.</i>	<i>Wait here.</i>

d. Imperatives equivalent to *Let's* are expressed with the **nous**-form of the verb:

<i>Fermons la porte.</i>	<i>Let's close the door.</i>
<i>Finissons le livre.</i>	<i>Let's finish the book.</i>
<i>Attendons ici.</i>	<i>Let's wait here.</i>

e. To make a command negative, **ne** comes before the verb and **pas** after it:

*Ne ferme pas la porte.*  
*Ne finissez pas le livre.*  
*N'attendons pas ici.*

## CONSEILS D'UNE VOISINE

Suzanne : Je suis fatiguée, en ce moment...  
Madame Colin : Prenez des vacances ! Reposez-vous !

Suzanne : Oui, bien sûr, mais je ne peux pas prendre de vacances en ce moment ! J'ai trop de travail !

Madame Colin : Arrêtez de travailler comme une folle ! C'est mauvais pour la santé ! Suzanne : Facile à dire !

Madame Colin : Faites comme moi ! Faites du sport ! Prenez des vitamines, cela fait du bien ! Suzanne : Je n'ai pas le temps de faire du sport !

Madame Colin : Ce n'est pas possible ! Regardez ! Il y a le parc, juste à côté. Allez-y le matin et faites un petit jogging...

Suzanne : Du jogging le matin ? C'est fatigant ! Madame Colin : Eh bien, ne faites pas de jogging, mais promenez-vous ! Occupez-vous de votre santé !

Suzanne : Vous, vous aimez bien donner des conseils, non ?



## FORMATION DE L'IMPÉRATIF

## ► Verbes du premier groupe

-e

-ons

-ez

*Parle ! Parlons ! Parlez !**Écoute ! Écoutons ! Écoutez !*

## ► Pour les autres verbes

- forme « tu » du verbe

- forme « nous » du verbe

- forme « vous » du verbe

*PRENDRE : Prends ! Prenons ! Prenez !**VENIR : Viens ! Venons ! Venez !**FAIRE : Fais ! Faisons ! Faites !**DIRE : Dis ! Disons ! Dites !*

## ► Quelques verbes irréguliers

*ÊTRE : Sois ! Soyons ! Soyez !**AVOIR : Aie ! Ayons ! Ayez !**ALLER : Va ! Allons ! Allez !*

## ► Forme négative

*Ne prends pas ! Ne partez pas ! N'achetons pas !*

## ► Le pronom personnel se place après le verbe à l'impératif affirmatif.

*Demandez à vos parents ! Demandez-leur ! Mais : Ne leur demandez pas !**Appelez ton ami ! Appelle-le ! Ne l'appelle pas !**Prends du sucre ! Prends-en ! N'en prends pas !*

## ► ME et TE sont remplacés par MOI et TOI

*Parle-moi ! Écoute-moi !*

## ► Verbes pronominaux

*S'ASSEOIR : Asieds-toi ! Asseyons-nous ! Asseyez-vous !**Ne t'assieds pas ! Ne nous asseyons pas ! Ne vous assyez pas !**SE LEVER : Lève-toi ! Levons-nous ! Levez-vous !**Ne te lève pas ! Ne nous levons pas ! Ne vous levez pas !*

## ► Quand l'impératif est suivi d'un pronom, on ajoute un « s » aux formes terminant par -e ou -a.

*Va à la banque ! Vas-y ! N'y va pas ! Achète du lait ! Achète-en ! N'en achète pas !*

## ► 3 R 2 T E 1 R 2 T E 3 T E 4 T E 5

## UNE SURPRISE POUR PAPA

(Le téléphone sonne.)

Elodie : Maman, viens !

Madame Rougier : Pourquoi ? Qu'est-ce qui se passe ? Sois gentille, ma chérie, réponds au téléphone !

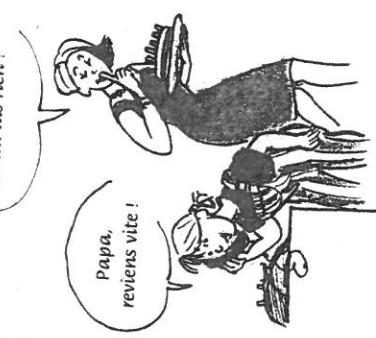
Elodie : Allô ? Oui ? C'est papa !

Madame Rougier : Dis à papa que je ne suis pas là !

Elodie : Maman n'est pas là ! Madame Rougier : Demande-lui à quelle heure il va rentrer ! Ne lui dis pas que Xavier est arrivé, c'est une surprise !

Elodie : Papa, reviens vite ! Il y a une surprise pour toi ! Madame Rougier : Chut ! Ne lui dis rien ! C'est pour son anniversaire !

Venir = to come  
revenir = to come back.



**1** Relevez les impératifs dans les dialogues.

**2** Transformez à la forme négative.

☞ Exemple : Prends-le ! ► Ne le prends pas !

1. Bois-le ! \_\_\_\_\_
2. Écoutons-la ! \_\_\_\_\_
3. Téléphonez-lui ! \_\_\_\_\_
4. Regarde-les ! \_\_\_\_\_
5. Dis-le ! \_\_\_\_\_

6. Prends-en ! \_\_\_\_\_
7. Réponds-lui ! \_\_\_\_\_
8. Vas-y ! \_\_\_\_\_
9. Faites-le ! \_\_\_\_\_
10. Dites-lui ! \_\_\_\_\_

**3** Transformez selon l'exemple.

☞ Exemples : Je peux téléphoner à Thomas ? ► – Bien sûr, téléphone-lui !  
Je peux partir ? ► – Bien sûr, pars !

1. Adèle, je peux venir ? \_\_\_\_\_
2. François, je peux regarder tes photos ? \_\_\_\_\_
3. Je peux prendre du pain ? \_\_\_\_\_
4. Maman, je peux inviter mes amis ? \_\_\_\_\_
5. Pardon, je peux attendre ici ? \_\_\_\_\_
6. Papa, je peux aller au cinéma ? \_\_\_\_\_
7. Je peux lire cet article ? \_\_\_\_\_
8. Je peux m'asseoir ? \_\_\_\_\_

**4** Faites une double transformation à l'impératif.

☞ Exemple : Vous n'allez jamais au cinéma ! ► Allez au cinéma ! ► Allez-y !

1. Tu ne prends jamais de décision ! \_\_\_\_\_ !
2. Vous ne lisez jamais les journaux ! \_\_\_\_\_ !
3. Nous ne téléphonons jamais à Justine ! \_\_\_\_\_ !
4. Tu n'écris jamais à tes cousins ! \_\_\_\_\_ !
5. Tu n'aides jamais ton petit frère ! \_\_\_\_\_ !
6. Vous n'invitez jamais vos voisins ! \_\_\_\_\_ !
7. Vous ne jouez jamais au ping-pong ! \_\_\_\_\_ !

**5** Vous donnez des instructions à votre enfant. Utilisez l'impératif à la forme « tu ».

aller jouer dans le jardin – faire ses devoirs – téléphoner à sa grand-mère – ne pas regarder la télévision – ranger sa chambre – vous aider – mettre la table – s'occuper de sa petite sœur

- « Va jouer dans le jardin ! \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ »